



**ELIAN - PASTEL**  
**(Argentina)**

**“Fallas”**

**OBRA DISPONIBLE**  
**AVAILABLE WORKS**

## LA EXPOSICIÓN / THE EXHIBITION



### FALLAS

Elian / Pastel (Argentina)

**montana**  
GALLERY  
BARCELONA

"Fallas" puede referirse a un defecto, pero en plural. Sus consecuencias y alteraciones. Encontrarse con lo no funcional, con la que caduca, un fin conocido. La muerte y sus reactores, un cortocircuito orgánico. **Montana Gallery Barcelona** presenta una serie de obras realizadas por **Elian** y **Pastel** en las que retratan el error premeditado, inducido.

**Elian** estudia el ejercicio orgánico de un trazo hecho por una mano, la fluidez del gesto. ¿Qué sucede cuando se genera una ruptura en ese recorrido?, ¿tiene capacidad nuestro cerebro para ajustar ese desfase? Ensayos sobre la fatiga ocular y los mecanismos de contemplación.

**Pastel** indaga a través de la flora y armas aborígenes, como simbolismos de lo trágico, idílico y efímero de las estructuras sociales modernas, donde el hombre habita el error y destruye a partir de su propia naturaleza.

Inauguración el jueves 28 de Mayo del 2015 a partir de las 20h.  
Exposición del 29 de Mayo al 26 de Junio del 2015.

**Montana Gallery**

Carrer 6, 08023 Barcelona (Barri) |  
Tlf: (+34) 932 680 191 | [galeria@montanacolors.com](mailto:galeria@montanacolors.com)  
[www.montanagallerybarcelona.com](http://www.montanagallerybarcelona.com)

De lunes a sábado de 10 a 21h.

Una iniciativa de:



GRAFFITI ART PRODUCTS SINCE 1994. [WWW.MONTANACOLORS.COM](http://WWW.MONTANACOLORS.COM)

"Fallas" puede referirse a un defecto, pero en plural. Sus consecuencias y alteraciones. Encontrarse con lo no funcional, con la que caduca, un fin conocido. La muerte y sus reactores, un cortocircuito orgánico.

**Montana Gallery Barcelona** presenta una serie de obras realizadas por **Elian** y **Pastel** en las que retratan el error premeditado, inducido.

**Elian** estudia el ejercicio orgánico de un trazo hecho por una mano, la fluidez del gesto. ¿Qué sucede cuando se genera una ruptura en ese recorrido?, ¿tiene capacidad nuestro cerebro para ajustar ese desfase? Ensayos sobre la fatiga ocular y los mecanismos de contemplación.

[www.elianelian.com.ar](http://www.elianelian.com.ar)

**Pastel** indaga a través de la flora y armas aborígenes, como simbolismos de lo trágico, idílico y efímero de las estructuras sociales modernas, donde el hombre habita el error y destruye a partir de su propia naturaleza.

[www.pastelfd.com](http://www.pastelfd.com)

*"Fallas" can be used to refer to a defect, but in plural; its consequences and alterations. To find oneself with the nonfunctional, with what is about to expire, or that has a known end. Death and its reactors; an organic short circuit. **Montana Gallery Barcelona** presents a series of works by **Elian** ([www.elianelian.com.ar](http://www.elianelian.com.ar)) and **Pastel** ([www.pastelfd.com](http://www.pastelfd.com)) in which the premeditated or induced error is portrayed.*

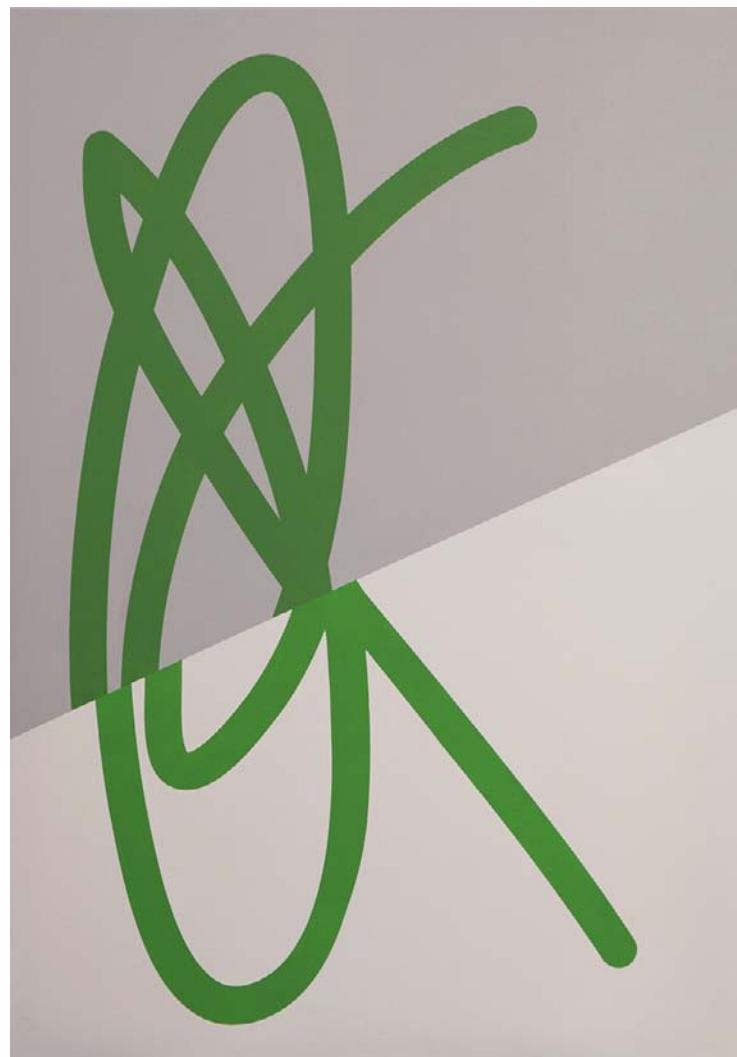
*It's not the first time they participate in a joint exhibition, but this time the pieces will be completed individually. The works will present the converging of two perfectly complimentary styles. Elian's study of line and fluidity of gesture will overlap in an organic process with the idyllic and ephemeral symbolism with which Pastel presents nature, making their proposal a complete artistic exercise.*



**ELIAN Error Orgánico Nro. 1.**  
Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
70 x 100 cm  
1.300 euros



**ELIAN Error Orgánico Nro. 1.**  
Acrílico sobre papel Fabriano 200g.  
Acrylic on Fabriano paper 200g.  
24,5 x 34,5 cm  
250 euros



**ELIAN** Error Orgánico Nro. 2.  
Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
70 x 100 cm  
1.300 euros



**ELIAN** Error Orgánico Nro. 2.  
Acrílico sobre papel Fabriano 200g.  
Acrylic on Fabriano paper 200g.  
24,5 x 34,5 cm  
250 euros



**ELIAN** Error Orgánico Nro. 3.  
Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
70 x 100 cm  
1.300 euros



**ELIAN** Error Orgánico Nro. 3.  
Acrílico sobre papel Fabriano 200g.  
Acrylic on Fabriano paper 200g.  
24,5 x 34,5 cm  
250 euros



**ELIAN** Error Orgánico Nro. 4.  
Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
70 x 100 cm  
1.300 euros



**ELIAN** Error Orgánico Nro. 4.  
Acrílico sobre papel Fabriano 200g.  
Acrylic on Fabriano paper 200g.  
24,5 x 34,5 cm  
250 euros



**ELIAN Error Orgánico Nro. 5.**  
Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
70 x 100 cm  
1.300 euros



**ELIAN Error Orgánico Nro. 3.**  
Acrílico sobre papel Fabriano 200g.  
Acrylic on Fabriano paper 200g  
24,5 x 34,5 cm  
250 euros



**PASTEL Lethal flora 01.**

Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
90x70 cm  
1.200 euros



**PASTEL Lethal flora 02.**  
Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
90x70 cm  
1.200 euros



**PASTEL Lethal flora 03.**

Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.

90x70 cm

1.200 euros



**PASTEL Lethal flora 04.**  
Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.  
90x70 cm  
1.200 euros



**PASTEL Lethal flora 05.**

Acrílico sobre tela. Acrylic on canvas.

90x70 cm

1.200 euros



**PASTEL Lethal flora.**

Serigrafía sobre papel 300gr.

25 unidades firmadas.

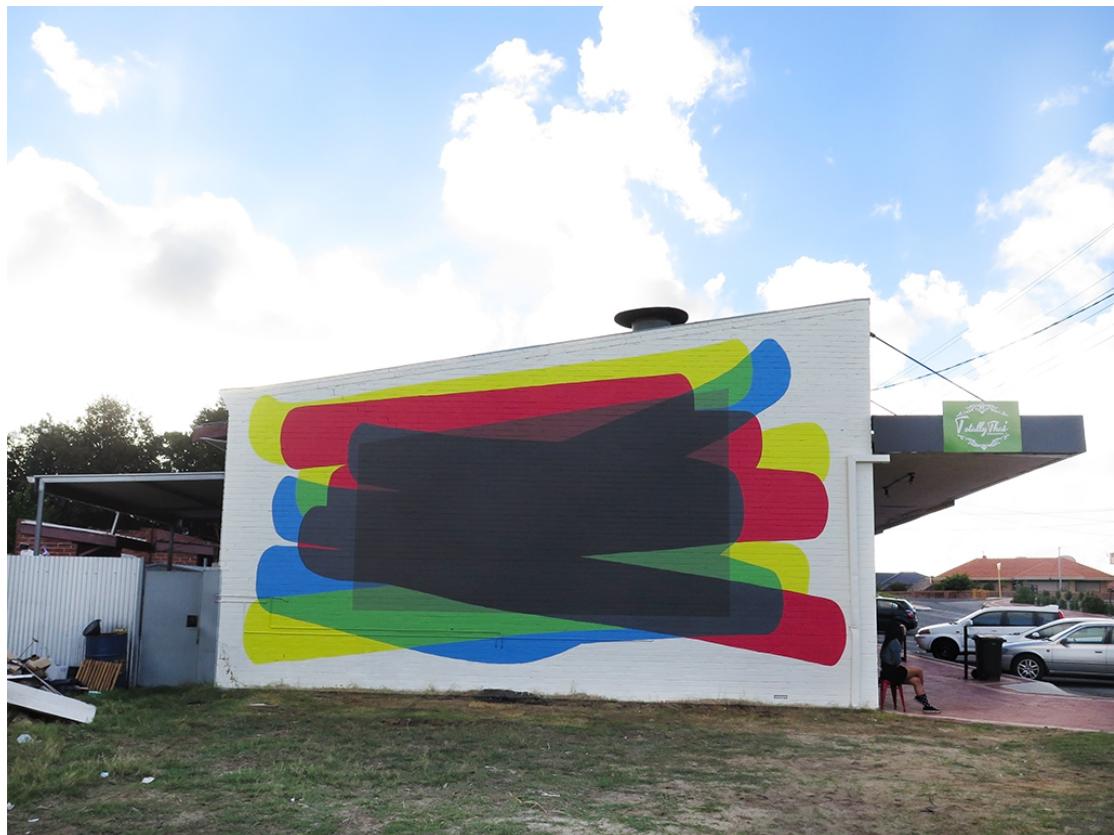
41x31cm

50 euros

## THE ARTISTS

### ELIAN

*Elian Chali, 1988. Born and lives in Córdoba, Argentina.*





## **ELIAN**

### **Solo exhibitions.**

- Sangre Gris @ Fuencarral - Córdoba, Argentina ( 2010 )
- Desarraigo @ Un Globo Rojo Gallery - Córdoba, Argentina ( 2012 )
- Objeto @ Hollywood In Cambodia - Buenos Aires, Argentina ( 2012 )

### **Selected group exhibitions.**

- Verso Blanco @ NMAM - Córdoba, Argentina. ( 2010 )
- AVALADOS VANDALOS @ Genaro Perez Museum - Córdoba, Argentina ( 2010 )
- AFUERA! international expo of public space @ C.C.E.C - Córdoba, Argentina ( 2010 )
- Wood Bye @ Fuencarral - Córdoba, Argentina ( 2011 )
- Elegia Oscilante @ C.C.E.C - Córdoba, Argentina. ( 2011 )
- Numeros @ Kosovo Gallery - Córdoba, Argentina. ( 2012 )
- Pop Up " Lo Desconocido " - Buenos Aires, Argentina. ( 2013 )
- Chatarra @ Buen Pastor - Córdoba, Argentina. ( 2013 )
- PRISMA @ Dinamica Galeria - Buenos Aires, Argentina. ( 2014 )
- MATERIA PRIMA @ Product 81 Gallery - Miami, USA. ( 2014 )
- Friends & Family II Collective Show ( Fordistas Residence Close Up ) @ Product 81 Gallery - Miami, USA. ( 2014 )

### **Projects and Festivals.**

- Tratado de Integración - Neuquén, Argentina. ( 2009 )
- DE ACA! - Córdoba, Argentina. ( 2009 )
- Pixelations - Córdoba, Argentina. ( 2009 )
- Unconvention @ MICA - Buenos Aires, Argentina. ( 2011 )
- TECNOPOLIS - Buenos Aires Argentina. ( 2011 )
- Meeting Of Styles - Buenos Aires, Argentina. ( 2011 )
- Latir Latino - Lima, Peru. ( 2012 )
- Fountain Art Fair @ Wynwood - Miami, USA. ( 2012 )
- PUENTE. Public Art Festival - Córdoba, Argentina. ( 2013 )
- Ruta de Murales. - Gobernador Crespo, Santa Fe, Argentina. ( 2013 )
- Living Walls - Atlanta, USA. ( 2013 )
- Los Muros Hablan - New York, USA. ( 2013 )
- Bien Urbain - Besançon, France. ( 2014 )
- Traffic Design - Gdynia, Poland. ( 2014 )
- Artmossphere Biennale of Street Art - Moscow, Russia. ( 2014 )
- Muropolis - Mendoza, Argentina. ( 2014 )
- ARTESANO PROJECT - Rio San Juan, Dominican Republic. ( 2014 )
- PUBLIC by FORM - Perth, Australia. ( 2015 )

### **Conferences.**

- Conferences about new artistic manifestations in TDI @ MNBA - Nequén, Argentina. ( 2009 )
- PechaKucha @ C.C.E.C - Córdoba, Argentina. ( 2011 )
- Pixelations - Córdoba, Argentina. ( 2011 )
- Trimarchi - Mar del Plata, Argentina. ( 2013 )

### **Artist residencies.**

- Fordistas Residence, Friends And Family Program - Miami, USA. ( 2014 )  
Gorilla Residence - Tulum, Mexico. ( 2014 )  
Oficio Residence by Kosovo Gallery - Córdoba, Argentina. ( 2014 )

## PASTEL

Born in 1986 Francisco M Díaz lives and works in Buenos Aires, Argentina.





## PASTEL

Far away of conventional architecture, I understand work on the street as a urban acupuncture. Modern cities are full of "Non-places" because of irregular and not inclusive masterplanning. So paintings can be a kickstart for those places, working on the local identity and not being another tool of social gentrification.I try to base my work on experiences. Considering the space where I get to create my work, it may be a city, a rural space, an open space or a closed space. First of all by trying to understand the conditions that the environment offers and not to impose an already established concept for the space.I uses symbolism to explore and communicate seldom told stories about war and socio-political differences that to this day remain relevant in new geographical areas. Working with symbols like arrowheads and flora, the pieces begin a dialogue about the nature of man and his surroundings. The existential, real, pure and tragic.

### 2014

Artesano Project / Dominican RepublicScope Art Fair / Vice Gallery / Miami, USA  
"Friends and Family" collective show / I 305 Gallery / Miami, USAFestival Muropolis / Mendoza, ArgentinaFestival Asalto / Zaragoza, Spain  
Festival La Escocesa / Barcelona, SpainOpen Walls Festival / Barcelona, Spain  
Fordistas Residence / Miami, USA"Material Prima" duo show / I 305 Gallery / Miami, USABien Urbain Festival / Besançon, France  
Traffic Design Festival / Gdynia, PolandVIA VAI Project / Racale, Italy  
Vatelón Residence / Villa Soriano, Uruguay"Motin", collective show / Dinamica Gallery / Buenos Aires, Argentina

### 2013

Mirrorless Project / Pastel+2501 / Wynwood, USA"Friends and Family", collective show / I 305 Gallery / Miami, USALos Muros Hablan Festival / New York, USA  
Living Walls Conference / Atlanta, USA"Dasein", solo show / Galería Hollywood in Cambodia /Buenos Aires, Argentina

### 2012

Living Walls Space/ Wynwood / Miami"Existencialismo", solo show / Galería Honeycomb/ Buenos Aires, ArgentinaTalking Walls /MALBA/ Conferencia / Buenos Aires, ArgentinaTHE WALLMANIA / Buenos Aires, Argentina

### 2011

Salón Marwai / Muestra colectiva / Buenos AiresMOS Festival / Buenos Aires, ArgentinaGARIBALDI PUM / Proyecto de Revitalización Urbano / Buenos Aires, ArgentinaTECNOPOLIS / Buenos Aires, Argentina  
OPEN STUDIO / Fundación Rozenblum / Buenos Aires, ArgentinaARTAQ AWARDS / Mención en pintura / FranciaGallerie Confluences / Muestra Colectiva / Lyons, FranceEspace ART22 / Muestra Colectiva / Brussels, Belgium

### 2010

ARTAQ URBAN ART AWARDS / Muestra Colectiva / Stättbad / Berlin, Germany  
Espace Beaurepaire / Muestra Colectiva / Paris, FranceGalería Proyecto A / Buenos Aires, ArgentinaAFUERA! / Centro Cultural España / Córdoba, Argentina  
BIENAL ARTESACRO /(UCA) / Buenos Aires, ArgentinaSELECCION CONCURSO DE PINTURA / (UADE) / Buenos Aires, Argentina200 / Centro Cultural Vicente Lopez / Muestra Colectiva / Buenos Aires, Argentina

### 2009

GRAFFITIMUNDO EXHIBITION / Casa L'Inc / Buenos Aires, ArgentinaGaleria Proyecto A / Muestra Colectiva / Buenos Aires, Argentina